

Flöte / Piccolo	Friederike Dietsche Daniela Gertis Anna-Lena Götte
Oboe	Christiane Haas
Fagott	Annemarie Kopetzki
Klarinette	Lisa Emmerich Claudia Erne Iris Geigle Klaus-Peter Geigle Michelle Griebel Martina Marder Selina Stürzl
Bassklarinette	Lena Murschinski
Saxophon	Ursula Betz Stefan Boll Anna-Maria Cigolla Aileen Flum
Trompete	Alois Boll Marco Erne Martin Gamp Angelina Hilpert Florian Hiss Manuel Kögel Niklas Mainda Mara Rudigier
Waldhorn	Sophia Huber Joachim Prothmann Marina Reichmann Thea Rudigier
Posaune	Oliver Gamp Klaus Huber Laura Huber Ralf Huber Jonas Kögel
Tenorhorn	Lucca Flum Manfred Gamp Christof Götte
Tuba	Lothar Götte Christian Jehle
Schlagzeug	Yannik Flum Marius Götte Maximilian Hilpert Otmar Huber Philipp Huber Kathrin Prothmann

elektro HUBER 79809 Weilheim
Tel. 07741-2217
Fax 07741-65682



Installationen · Solartechnik · EDV-Vernetzung

Hilpert
richtet Sie ein

- Möbelwerkstatt
- Innenausbau
- Küchen nach Maß
- Gaststätten & Ladenausbau



Hilpert GmbH & Co
Bergstr. 15
79809 Weilheim
Tel. 07741 / 918 80
Fax. 07741 / 918 820
www.schreinerei-hilpert.de

KOCK + GÖTTE



Zimmerei
Holzhausbau
Bedachungen
Gerüstbau

79809 Weilheim
Hollerhofweg 21
Tel. 07 741 6 42 91
Fax 07 741 67 15 93

www.zimmerei-kock-goette.de

www.mvweilheim.de

JAHRESKONZERT 2018

Musikverein
Weilheim



OSTERSONNTAG 01. April 2018
Nägeleberghalle WEILHEIM

LEITUNG Jörg Murschinski

BEGINN 20:00 Uhr
EINLASS 19:00 Uhr

EINTRITT 8,00 Euro

Liebe Musikfreunde,
verehrte Ehren- und Passivmitglieder.

Wir freuen uns sehr, Sie zu unserem
Jahreskonzert 2018 in der Nägeleberg-
halle in Weilheim begrüßen zu dürfen.

Unser Dirigent Jörg Murschinski hat mit
uns ein abwechslungsreiches Programm
einstudiert, das Ihnen sicherlich gefallen
wird.

Ein herzliches Dankeschön all unseren
Ehren- und Passivmitgliedern sowie
unseren Notenspendern und Sponsoren
für ihre Unterstützung.

Wir freuen uns über Ihren Besuch.

Ihr Musikverein Weilheim

P R O G R A M M

1 A HUNTINGTON CELEBRATION

Philip Sparke

Keine feierliche Fanfare, sondern eine fröhliche und energiegeladene kleine Ouvertüre aus der Feder des englischen Komponisten Philip Sparke steht in diesem Jahr am Beginn unseres Konzertabends.

2 SIMPLE GIFTS – FOUR SHAKER SONGS

Frank Ticheli

- 1) In Yonder Valley
- 2) Dance
- 3) Here Take This Lovely Flower
- 4) Simple Gifts

Die Shaker als religiöse Splittergruppe des 18. und 19. Jahrhundert mögen heute zwar nahezu vergessen sein, ihr reichhaltiger Liederschatz wurde jedoch zum amerikanischen Volksgut. Frank Ticheli kleidet ihn in seiner viersätzigen Suite in ein zeitgenössisches Tongewand.

3 HEITERE MUSIK

Frigyes Hidas

Falls Sie sich jemals gefragt haben, wie ein verschmitztes Lächeln oder ein fröhliches Augenzwinkern wohl musikalisch dargestellt werden könnten – mit diesem kleinen Werk des ungarischen Komponisten Frigyes Hidas erhalten Sie die Antwort.

4 ENDLESS RAINBOWS

Brian Balmages

Geschrieben anlässlich des Verlusts eines geliebten Menschen verkörpert Brian Balmages' Komposition jedoch nicht vorwiegend Trauer und Schmerz, sondern vor allem Trost und Hoffnung, deren biblisches Symbol – der Regenbogen – dem Werk seinen Titel gab.

5 DER HERR DER RINGE

Johan de Meij, arr. Paul Lavender

Johan de Meij's Sinfonie Nr. 1 *Der Herr der Ringe* zeichnet die epischen Abenteuer von Gandalf, Frodo und ihren Gefährten musikalisch nach. Sie wurde vor 30 Jahren uraufgeführt und ist heute ein Meilenstein des Bläserorchesterrepertoires. Paul Lavenders Bearbeitung von 2001 stellt die wichtigsten Passagen und Themen daraus vor.

6 MARS DER MEDICI

Johan Wichers

Der wohl bekannteste holländische Marsch entstand 1938 nach einem längeren Krankenhausaufenthalt des Komponisten und ist dem dortigen medizinischen Personal, den *Medici*, gewidmet.

7 DIE SCHÖNE UND DAS BIEST

Howard Ashman / Alan Menken, arr.
Toshio Mashima

Der 2016 verstorbene japanische Komponist und Arrangeur Toshio Mashima hat vier der Lieder und Instrumentalstücke aus dem Walt-Disney-Film von 1991 zu einem stimmungsvollen Medley zusammengefasst. Hören Sie den *Prolog*, *Belles Lied*, *Wer hätte's gedacht?* und natürlich *Die Schöne und das Biest*.

8 ITALIAN WEDDING SONG

James Barnes

Mit ihren reichen Klangfarben, ihrer lyrischen Melodie und einem guten Schuss Melancholie erinnert James Barnes' Werk an die Tonsprache der großen italienischen Komponisten Giuseppe Verdi und Giacomo Puccini, aber auch an Nino Rotas Filmmusik zu „Der Pate“.

9 ANDREW LLOYD WEBBER: A SYMPHONIC PORTRAIT

arr. Jerry Nowak

Wir feiern den 70. Geburtstag eines der erfolgreichsten Musikkomponisten weltweit mit einer Zusammenstellung einiger seiner bekanntesten und schönsten Songs: *Superstar*, *Don't Cry For Me Argentina*, *King Herod's Song* und *Memory*.

10 JUNGLE FANTASY

arr. Naohiro Iwai

Heiße südamerikanische Rhythmen und kerniger Bigbandsound prägen dieses Werk eines unbekannteren Komponisten, welches insbesondere dem Schlagzeugregister viel Raum zur Entfaltung bietet und Sie mit viel Schwung in den Abend entlässt.

P A U S E . . .